

Museumsforeningen for Struer og Thyholm

Bestyrelsens beretning 2005

I 2005 skete det så endelig. Det, vi vist alle har gået og ventet på. Nemlig startskud-
det til det, der om godt et års tid bliver det nye Struer Museum.

Den 4. oktober sidste år tog museets formand, Gerda Hansen, sammen med borgme-
ster, Niels Viggo Lynghøj Christensen og formanden for Kirsten og Peter Bangs Fond,
Lars Peter Bang, de første spadestik til det nye museum. Vi kan allerede nu se, hvor-
dan de nye bygninger tager form, om end vi jo må vente i spænding et års tid endnu,
før det bliver afsløret, hvad der kommer indeni.

Idéerne, tegningerne og selve det fysiske byggearbejde kan følges via museets hjem-
meside: www.struermuseum.dk

Der er ingen tvivl om, at det bliver spændende og godt for Struer at få sådan et flot,
nyt museum, der kvalitativt ligger på et helt andet niveau end vi har været vant til
indtil nu. Med interaktive, teknologisk avancerede udstillinger, en byskriver, der både
findes i virkeligheden og på internettet, og ikke mindst historien om B&O, bliver der
virkelig noget at opleve på det nye museum.

Det betyder også, at hele institutionen skal op og køre i et andet gear med de forhå-
bentlig mange nye besøgende og mange nye aktiviteter. Den nye museumsinstitution,
skal drives på helt andre vilkår end man hidtil har været vant til. Og det samme gæl-
der jo også for museumsforeningen, for os.

Allerede i 2004 tog vi de første skridt mod en ny struktur ved, at museet overgik fra at
være en kommunal afdeling til nu at være en selvejende institution. Det betød også,
at vi som forening kom til at spille en anden rolle, end vi hidtil havde gjort, da det nu
er Museumsforeningen for Struer og Thyholm, der formelt tegner museet. Vi vælger
10 af repræsentantskabets 15 medlemmer.

Struer Kommune indgik selve entreprisekontrakten med MT Højgaard i juli måned. Formelt er Struer Kommune derfor bygherre, men kontrakten vil blive overdraget til museet snarest.

For at skabe en struktur, der tillader en hensigtsmæssig organisering af de mange juridiske forhold, har vi i tæt samarbejde med Struer Kommune og diverse myndigheder etableret en fond, Struer Museumsfond. Denne fond har til opgave at tilvejebringe de til enhver tid nødvendige lokalemæssige faciliteter for museet. Drift og vedligeholdelse af faciliteterne varetages professionelt og forretningsmæssigt af et af fonden ejet ejendomsselskab.

Struers nuværende borgmester, Niels Viggo Lynghøj, er formand for Museumsfonden, mens Teknisk direktør på B&O, Peter Petersen er formand for ejendomsselskabet.

De store udfordringer stiller naturligvis også en række krav til selve museumsforeningen og dens bestyrelse. Det har vi i bestyrelsen i 2005 forsøgt at leve op til blandt andet på følgende måde:

I april 2005 vedtog bestyrelsen, blandt andet på grundlag af de forslag, der kom til sidste generalforsamling, en mission og vision for museumsforeningens virke. Og med udgangspunkt i de målsætninger, vi satte os dér, vil jeg nu gennemgå og kommentere vores aktiviteter lidt mere udførligt.

Foreningens Mission er:

- ❖ At støtte Den Selvejende Institution Struer Museums arbejde og aktiviteter, og herved bidrage til at øge interessen for museet og områdets kulturhistorie.

Vores Visioner, det vil sige mere kortvarige mål, der kan opnås indenfor en overskuelig årrække lyder sådan her:

- ❖ Foreningen skal søge at opfylde sin mission, gennem et stadigt vedvarende og ihærdigt arbejde med de muligheder medlemssammensætningen og foreningens økonomi giver og med realistiske del-målsætninger.
- ❖ Bestyrelsen for Museumsforeningen (Struer Museums Venner) vil arbejde for gennemførelse af følgende del-mål:
- ❖ At sikre valg af et kompetent repræsentantskab der med prioritering af helheden sikrer de enkelte interessegrupper respekt og plads inden for Den Selvejende Institution Struer Museums rammer.

Det er indtil videre lykkedes at få sammensat et sådant repræsentantskab, synes jeg. Arbejdet har været præget af stor lyst og engagement i forhold til at gå i gang med de store forandringer, museet står overfor.

Det er min oplevelse, at repræsentantskabet har arbejdet godt sammen og også virkelig har formået at repræsentere netop alle de forskellige interesser indenfor museets arbejdsområde.

Det næste del-mål lyder:

- ❖ At støtte museumsledelsens bestræbelser på at inddrage frivillig arbejdskraft i faglige interessegrupper og til konkrete arbejdsopgaver for museet efter faglige standarder, der defineres af museets faglige personale.

Her kan jeg som det seneste eksempel fremhæve et projekt, der over foreløbig to omgange har kørt i det nuværende skattecenter. Her har en gruppe på otte mennesker gået sammen med ansatte fra Konserveringstjenesten i Ølgod for at foretage en meget nødvendig konservering af nogle af de museumsgenstande, der har stået oppe på det gamle magasin over museet under forhold, der i hvert fald ikke kan betegnes som optimale.

Medlemmernes store arbejdsindsats kombineret med konservatorernes store faglige dygtighed har skabt en række fremragende resultater. Det er et banebrydende samarbejde,

som vi er stolte over at have støttet og det har været et spændende projekt for dem, der var med. Jeg ved også, at museet har sat utrolig stor pris på den hjælpende hånd fra Museumsforeningens medlemmer.

Det er derfor også med stor fornøjelse, at jeg kan konstatere, at det næste store projekt, hvor museets venner kan være med til at gøre en forskel og præge udviklingen i en positiv retning, nu ser ud til at lykkes.

Takket være en ekstrabevilling på 100.000 kr. fra Friluftsrådet kommer museumsskibet Imme Struer nemlig i vandet til sommer.

Siden november har skibstømmerne Bøje Tommerup og Peter Kibsgaard arbejdet på at gøre skibet klar, og nu er der også mulighed for at I kan være med, hvis I har lyst. – det kan I høre mere om hos Anne Thorø i pausen.

2 af foreningens medlemmer, Ellen og Jørn Thorsen, har – som sædvanlig! – ydet en ekstraordinær indsats for museet og det tegner til, at museet i løbet af relativt kort tid får mulighed for at etablere en særdeles velbeliggende vikinge-lejrplads på Venø oven i købet udstyret med et eller flere enestående kopier af grubehuse fra vikingetiden. På pladsen vil det også være muligt at rejse de 2 meget fornemme telte, som Ellen og Jørn tidligere har lavet til museet.

I har muligvis læst om projektet i Dagbladet for nylig. Endnu mangler vi tilladelser og flere penge, men der er stor entusiasme omkring projektet, så det skal nok lykkes på en eller anden måde. Tak for jeres store indsats, Ellen & Jørn!

Også medlemmer af Støtteforeningen for Jernbanemuseet i Struer har igen i år udført et stort og betydningsfuldt, frivilligt arbejde. Museet har kvitteret, bl.a. ved at stille optimale lokaler til foreningens rådighed i den tidligere DSB-eftersynshal.

Endelig skal jeg nævne, at der også er noget på bedding for de af jer, der er mere B&O-interesserede, men det kommer der snart en egentlig melding om fra museets side.

Der sker altså virkelig noget på området hvor ambitionen egentlig er at involvere frivillige i det store arbejde med at varetage ansvaret for kulturarven i vores kommune.

Vi skal videre til næste punkt i vores vision:

- ❖ At medvirke til at skabe gode rammer for socialt samvær omkring og under løsning af faglige arbejdsopgaver.

– Det er konserveringsprojektet også et eksempel på, ligesom jeg ved, at de, der hver vinter har siddet og arbejdet med udsmykning af vikingedragterne også har haft stor fornøjelse af hinandens selskab.

Vores vision er også, at foreningen skal

- ❖ tilbyde medlemmerne gode kulturhistoriske oplevelser på et højt kvalitativt niveau.

- Det har vi i år forsøgt at gøre med et varieret program, der bl.a. har budt på konceptet "Kend din nye Kommune":

Vi har været på Thyholm med Torben Holm som guide og fik set lidt af det utroligt spændende kulturlandskab, der gemmer sig nordenfjords. Og næste gang, den 19. april, går turen til Hjerm. Der er endda mulighed for at slutte den tur af med lidt aftensmad i sognegården.

Der var også årets hidtil længste udflugt til museet på Sønderskov i Sydjylland. Her var det især inspirerende at møde tekstilkunstneren Inge Bjørn, der trods sine 80 år stadig brænder for sine tekstiler og sin vævning.

Bestyrelsen besluttede også, at vi ville:

- ❖ arbejde for at styrke og udvikle opbakningen til museet, bl.a. gennem et øget medlemstal.

Derfor havde foreningen en stand på Struer Messen, hvor museet havde lavet en fin udstilling om byggeriet. Byskriveren var til lejligheden flyttet op i Struer-hallerne med pibe, computer og det hele. Der kom ikke så mange nye medlemmer ud af det, men vi fik gjort vældig god reklame for byggeprojektet, og museet var synligt på en positiv måde i en tid, hvor det ellers mest var byggerodet, man umiddelbart lagde mærke til.

En anden af bestyrelsens delvisioner er:

- ❖ At museumsforeningen skal være paraplyorganisation for lokale museumsrelevante grupperinger og interessegrupper.

Det synes jeg, som sagt, er lykkedes ganske godt indtil videre, når man ser på repræsentantskabets sammensætning. I hvert fald frem til i dag. Nu må vi jo se, hvordan det ser ud, når valget om lidt er overstået.

Vi har i bestyrelsen også været optaget af:

- ❖ at rette særlig opmærksomhed på de yngre generationer for at sikre disse adgang til kulturhistorien og stimulere deres interesse for den.

Vi deltog sidste år i Kulturministeriets store arrangement, der hedder "Historiens dag". Men som alle andre af sidste års Historiens dag-arrangementer landet over, så led vi under det gode vejr. Der var simpelthen for meget solskin til at gå på museum.

Men i 2006 barsler Struer Museum med et nyt tiltag på Historiens Dag: Et SMS-løb, hvor man med mobiltelefonen i den ene hånd og mormor i den anden, kan tage på kulturhistorisk opdagelsesrejse i Struer og Thyholm kommuner.

Det bliver et sjovt og anderledes eksempel på "børns leg i historien", som i hele landet er det overordnede tema for Historiens Dag i år. Og jeg synes godt, vi kan være stolte over at være "venner" med et museum, der i den grad tænker nyt og utraditionelt, og ikke er bange for at prøve nogle nye ting og nye teknologier af. Der er ikke særlig mange andre museer i Danmark, der er så langt fremme med brug af it.

Vi er imidlertid ikke kun fokuseret på de lokale forhold. Som nogle af jer ved, tog Struer Museums leder for nogle år siden initiativ til at danne 'Museumsforeningernes Samvirke i Ringkjøbing Amt'. Hensigten var at skabe mulighed for at 'de folkelige kræfter' bag museerne kunne mødes jævnligt og udveksle tanker og idéer – og på sigt måske blive en stærk interesseorganisation.

Struer Museum løste de praktiske sekretariatsfunktioner og Samvirket blev hurtigt et meget værdsat mødested. Derfor tog man for 3 år siden initiativ til at etablere 'Sammenslutningen af Museumsforeninger i Danmark'.

Denne sammenslutning har til formål at:

- styrke og udvikle det folkelige engagement til gavn for museerne
- at synliggøre de betydelige folkelige kræfter bag de danske museer
- at sikre museumsforeningerne indflydelse på den aktuelle og fremtidige kulturpolitik og
- at sikre et inspirerende samarbejde mellem museumsforeningerne i ind- og udland.

Organisationen har på nuværende tidspunkt 51 medlemsforeninger, og repræsenterer i alt ca. 30.000 medlemmer.

Sammenslutningen har netop i lørdags afholdt sit 3. årsmøde, denne gang på Tønder Museum.

55 repræsentanter for museumsforeninger over hele landet var mødt op og Sammenslutningens formand, Jens Olufsen, der også er formand for Ringkjøbing Museum, aflagde en spændende beretning. Sammenslutningen er blevet en meget vigtig forhandlingspartner i de mange overvejelser om museumsvesenets fremtidige organisering, der i øjeblikket er i gang over hele landet som følge af strukturreformen.

Sammenslutningen, som vi altså har et væsentligt faderskab til, har en hjemmeside, der kan findes på adressen www.sammus.dk Denne hjemmeside vedligeholdes i øvrigt af Ib Brændgaard Jensen, der er formand for Lemvig Museum...

- - -

Hermed har jeg omtalt hovedparten af de målsætninger vi i bestyrelsen i 2005 har forsøgt at arbejde hen imod.

Vi er pt. 330 medlemmer i foreningen. Jeg vil gerne takke alle for deres støtte til Struer Museums aktiviteter i det forgangne år. En særlig tak til mine kolleger i bestyrelsen og ikke mindst Museumsleder Torben Holm og Museumsinspektør Anne Thorø: jeg synes vi har haft et godt og konstruktivt samarbejde i årets løb og jeg ser frem til at vi i fællesskab kan give os i kast med alle de nye udfordringer.

Bestyrelsen

Marts, 2006